

ОГОНЕКЪ

Иллюстрированное Обзорѣніе
общественной и политической жизни, наукъ и изящныхъ искусствъ
ПРИЛОЖЕНІЕ
къ „БИРЖЕВЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ“

№ 25

Суббота, 5 (18) іюля 1903 г.

№ 25

РУССКІЕ ИГРОКИ.

Изъ воспоминаній артиста императорск. театр.
Константинова, составилъ

А. Заринъ.

(Продолженіе).

XVI.

На другой день, въ 8 час. утра, когда только проснулся Ивашевъ, а, можетъ быть, онъ и совсѣмъ не спалъ, къ его дачѣ подъѣзжаютъ два казака-офицера и требуютъ свиданія. Старикъ Ивашевъ въ халатъ является къ нимъ.

— Просту садитесь! Чѣмъ могу быть вамъ полезенъ?

— Намъ некогда садиться!—отвѣчаетъ одинъ изъ нихъ.—Мы явились по порученію нашего товарища ротмистра А., какъ его секунданты. Онъ считаетъ себя вами оскорбленнымъ, вызываетъ васъ на дуэль и проситъ указать вашего секунданта, чтобы сговориться объ условіяхъ. Сегодня, въ 5 часовъ, въ Самаркандѣ мы будемъ ждать вашего секунданта.

— Извините, господа, я самъ офицеръ, отказываться отъ дуэли я не намѣренъ; но только я его не оскорблялъ, я...

— Извините! Мы ничего, ничего не знаемъ! Честь имѣемъ кланяться!—отвѣтили они и ушли.

— Чортъ знаетъ, что за мерзость! Какая дуэль! Кого въ секунданты? А, чего же лучше?—вдругъ сообразилъ онъ.

Ивашевъ сѣлъ и написалъ князю Грузинскому такое письмо:

„Дорогой и милый другъ! Сейчасъ на моей лошади прѣбавайте. Очень нуженъ! Просту выручить. Ивашевъ“.

Царь Иванъ, князь Грузинскій, это такой былъ чудный, добрый и остроумный человѣкъ, что ему всякій поступокъ былъ простителенъ. Геркулесъ, силачъ, гнувшій подковы, онъ пользовался у всѣхъ азіатовъ высочимъ почетомъ. На грубаго человѣка, бывало, крикнетъ, и тотъ обращается въ раба. Къ 12 ти часамъ къ дачѣ Ивашева подкатилъ Грузинскій и прямо началъ:

— Надѣюсь позавтракать хорошо; но какого чорта ты меня обезпокоилъ. Я изъ-за тебя не увижу теперь человѣка, который обѣщалъ дать 3 тысячи рублей. Ну, да ничего, чортъ съ ними! Буду считать, что я ихъ получилъ и проигралъ!

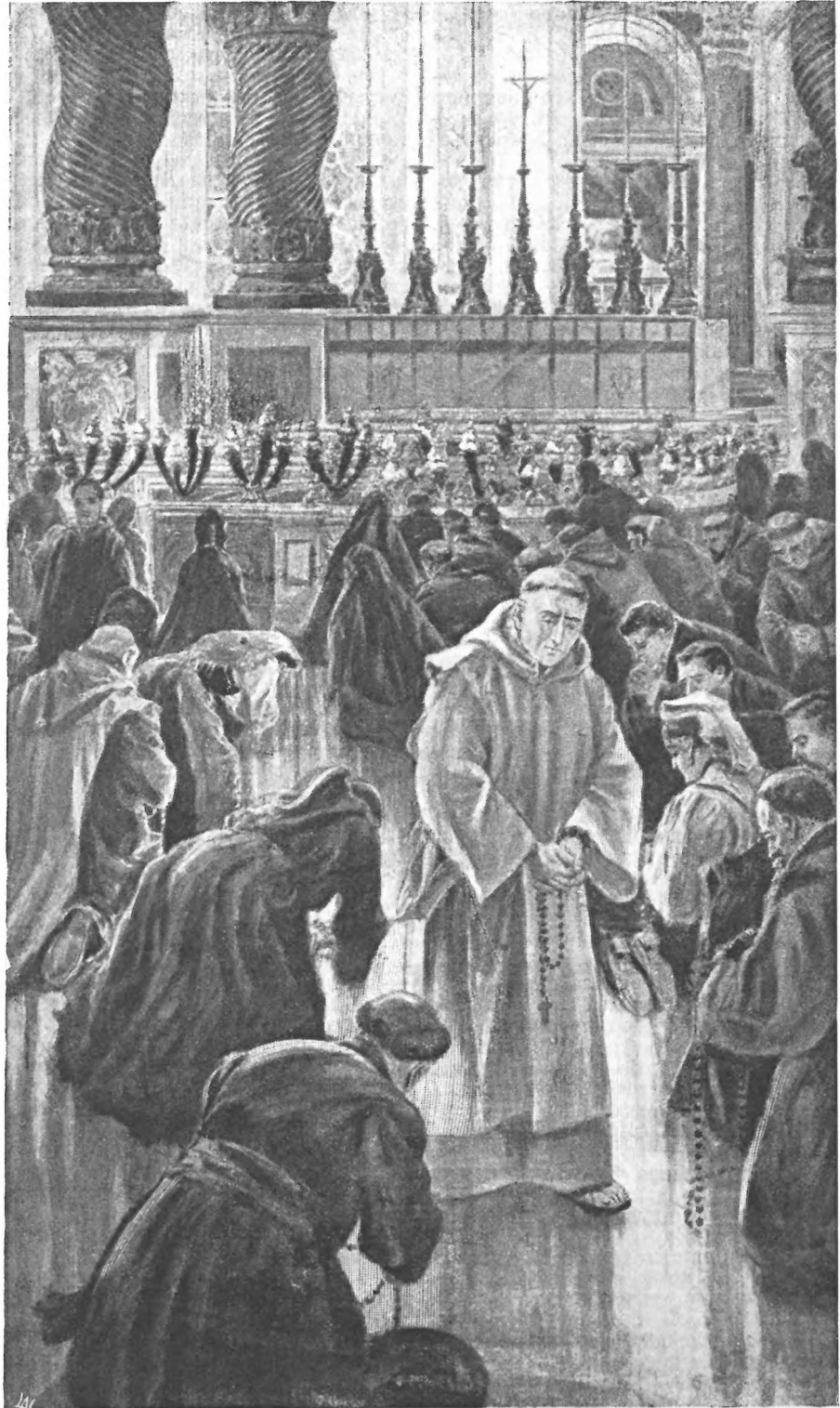
— Ну, да брось о 3-хъ тысячахъ. У меня серьезное дѣло,—и Ивашевъ рассказывалъ, все какъ было.

— Ха! ха! ха! —держась за животъ, сталъ хохотать Грузинскій.—Ахъ онъ каналья! Ахъ, мерзавецъ! Я ему покажу дуэль. Но, однако, гдѣ мнѣ ихъ каналій увидѣть?

— Въ Самаркандѣ, въ 5 часовъ!

— Ахъ, чортъ его возьми!—продолжалъ Грузинскій.—Ты, Саша, не безпокойся. Я его къ 6-ти часамъ привезу, онъ попроситъ у тебя прощенія; но только ты ему дай сколько-нибудь; а я ему запрешу когда-нибудь сюда являться!

Ивашевъ велѣлъ для него заложить колеску въ два часа царь уѣхалъ отъ него въ городъ, а къ 5-ти часамъ подѣ-



Въ Римѣ во время болѣзни папы. — Народъ, молящійся за его выздоровленіе въ соборѣ св. Петра.

Съ рисунка М. Ланосъ, авторства „Биржевыхъ Вѣдомостей“.

ѣхалъ къ Самарканду. Хозяинъ, всѣ татары низко ему кланяются.

— Гдѣ у васъ три офицера-казака?

— Сюда пожалуйте, ваша свѣтлость!

Вошелъ Грузинскій и сразу озадачилъ всѣхъ.

— Чему обязанъ, царь, видѣть васъ?—спросилъ А.

— Твоей подлости и глупости! — заоралъ Грузинскій, — Я секундантъ Ивашева! Ты что, георгиевскій кавалеръ, заниматься шантажемъ, старика на дуэль вызывать и посылать секундантовъ? Я тебѣ покажу дуэль!

— Ну, однако, царь, прошу!

— Молчать! — гаркнулъ князь, бросилъ стулъ и въ дребезги разбилъ его объ полъ. — Пойдемъ со мной на дуэль, но только раньше тебя выгонять со службы, снимутъ со всѣхъ васъ мундиръ!

— Однако, что же дѣлать? Вѣдь онъ меня обидѣлъ.

— Обидѣлъ? Денегъ не далъ и не хочетъ съ тобой играть, и это значитъ обидѣлъ? А дѣлать тебѣ вотъ что нужно: сколько ты ему долженъ?

— Долженъ 12,500 рублей.

— Ну, такъ мы сейчасъ къ нему поѣдемъ, ты съ нимъ помирись; а для равнаго счета возьми еще 2,500 рублей. Вотъ и все, что нужно сдѣлать. Взять деньги и больше туда не являться, а то дѣло будешь имѣть со мною.

Въ 6 часовъ подожду я къ Ивашеву и вижу, — туда же входитъ царь Иванъ и А. Они прошли наверхъ, посидѣли тамъ съ полчаса, и А. вышелъ одинъ и уѣхалъ, а потому царь Иванъ обращается ко мнѣ:

— Ну, что раньше не пришелъ?

— А что? — спрашиваю я.

— Да ничего. Этотъ франтъ хотѣлъ было на дуэль вызвать Ивашева; но когда увидѣлъ, кто у Ивашева секундантомъ, т. е. меня, попросилъ извиненія, взялъ 2 съ половиною тысячи и навсегда отсюда убрался. Ну, что, ловко и обдѣлалъ?

— Молодцомъ! — отвѣтилъ я.

Тутъ вышелъ Ивашевъ, и мы сѣли обѣдать.

XVII.

Звали его „Вашимъ Сіятельствомъ“, пользовался онъ именемъ „добраго малага“ и сошелъ въ могилу, оплакиваемый только однимъ истинно добрымъ саванникомъ, мало знавшимъ его, и проклинаемымъ тѣми, кто его хорошо зналъ.

Въ 1878 году, умеръ извѣстный всѣмъ вельможа и оставилъ своему сіятельному сыну все свое состояніе, которое заключалось въ движимомъ и недвижимомъ имуществѣ и маіоратѣ. Оставшіяся деньги, 60 тысячъ рублей, наслѣдники должны были раздѣлить поровну между сыномъ и двумя дочерьми.

„Его Сіятельство“ началъ съ того, что ничего не далъ сестрамъ. Получивъ наслѣдство, онъ перѣхалъ на Малую Морскую и занялъ роскошную квартиру въ богатомъ домѣ; убралъ ее мебелью и вещами, оставшимися отъ отца, и зажилъ безпутное жизнью.

Два человѣка, служившіе его старику отцу, перешли въ услуженіе къ нему: одинъ — Каллистратъ, 30 лѣтъ прослужившій отцу и считавшійся не слугою, а другомъ отца, а другой — Егоръ, бывшій у отца 5 лѣтъ.

Сейчасъ же на сожительство съ нимъ перѣхалъ къ нему старинный другъ его, когда-то богатый человѣкъ А. П. Травинъ, а теперь — въ качествѣ приживальщика. Въ близкіе друзья къ его сіятельству записались: графъ Раймундъ, въ жену котораго онъ былъ влюбленъ, и камеръ-юнкеръ Совренцо, извѣстный комиссіонеръ на всякое дѣло.

„Его Сіятельство“, почти красавецъ, бывшій кавалеристъ, извѣстный всѣмъ, какъ пьяница, игрокъ и кутила, въ короткое время растратилъ все свое наслѣдство и для поправленія своихъ об-

стоятельствъ женился на красавицѣ, вдовѣ купчихъ, у которой было пять миллионѣвъ и роскошнѣйшій дворецъ. Вскорѣ послѣ свадьбы онъ, по извѣстной всѣмъ тогда причинѣ, былъ отправленъ на Кавказъ, по возвращеніи оттуда вышелъ въ отставку и со своей красавицей женой поѣхалъ за границу. Тамъ, играя въ Монте-Карло и Гамбургъ, онъ сумѣлъ проиграть всѣ деньги своей жены, которая тоже втянулась въ эту игру, затѣмъ окончательно извелъ свою жену, которая вскорѣ и умерла за границую.

Растрата наслѣдство, прогнанный женою, потерявъ положеніе въ высшемъ обществѣ, въ которомъ онъ сперва вращался, онъ сталъ находить утѣшеніе только въ пьянствѣ, обжорствѣ и игрѣ и въ очень короткое время обратился въ скверное и вредное животное.

Небольшого роста, съ краснымъ, потнымъ, обрюзглымъ лицомъ, съ сиплымъ густымъ басомъ, наглый и грубый, онъ производилъ на свѣжаго человѣка отталкивающее впечатлѣніе.

Окруженный всегда низкими и пошлыми людьми, которые, цѣня его титулъ, страшно ему льстили, онъ среди нихъ разыгрывалъ изъ себя почти вельможу.

Обманывая всѣхъ и cadaго, обобрава всѣхъ своихъ знакомыхъ, не пренебрегая даже однимъ рублемъ отъ своихъ жалкихъ прихвостней, онъ съ тѣми, у которыхъ уже брать было больше нечего, дѣлался невыносимо важенъ.

Никогда я не видѣлъ человѣка болѣе заистигливаго, чѣмъ „Его Сіятельство“. Счастье кого-нибудь, въ какомъ бы ни было отношеніи, мучило его, терзало, и онъ всѣхъ счастливыхъ людей ненавидѣлъ.

Въ то время, когда Фортуна уже окончательно отвернулась отъ „Его Сіятельства“, онъ жилъ, съ тѣмъ же своимъ другомъ-приживальщикомъ, Травиннымъ, съ тѣми же двумя слугами, уже въ бѣдномъ убранный небольшой квартирѣ, и жилъ исключительно на займы и вымогательства; такъ сказать, изо дня въ день, всѣ доставаемыя такимъ путемъ деньги проѣдая и проигрывая.

Займы свои онъ началъ со своихъ вѣрныхъ слугъ, взявъ у Каллистрата всѣ его сбереженія — 12 тыс. рублей и у Егора 5 тысячъ.

XVIII.

Какъ онъ занималъ деньги?

А вотъ какъ.

Однажды, въ 11 час. утра, къ „Его Сіятельству“ зашелъ его другъ, камеръ-юнкеръ П. П. Совренцо, который, какъ я уже говорилъ, благодаря въ некоторымъ связямъ, ловко обдѣлывалъ разныя дѣла по всѣмъ министерствамъ. Высокообразованный, говорившій на многихъ языкахъ, даже по-персидски, онъ, между прочимъ, былъ свой человѣкъ въ персидскомъ посольствѣ и за деньги многими выхлопывалъ „Льва и Солнца“. Женился онъ на любовницѣ одного изъ своихъ друзей и, взявъ за нею 60 тысячъ рублей, въ два года проѣлъ эти деньги, давая лукулловскіе обѣды своимъ пріятелямъ. Въ молодости, исполняя шансонетки, умѣло рассказывая анекдоты, великолѣпно танцуя, онъ былъ вездѣ ласково принятъ. Жена его, женщина громаднаго роста, была, напротивъ, неприятна всѣмъ, ала и капризна.

Пришелъ онъ веселый, радостный къ „Его Сіятельству“ и, картавя и фыркая носомъ, дружески поздравился съ нимъ.

— Здравствуй, князь! О чемъ задумался? Вѣдь ты проигрался вчера. Ну какъ тебѣ не стыдно?

— Не говори, Петя! Но дай онъ мнѣ еще одну карту, и у меня было бы 36 тысячъ! Что же дѣлать? Все-таки я дождусь своего. Кстати, ужасно во-время ты пришелъ; у меня къ тебѣ дѣло! Вотъ

что: ты знаешь меня? Когда у меня есть деньги, вѣдь тебѣ отказу нѣтъ?

— Да, да! хотя ты взялъ у жены послѣднія ты тысячи! Сколько базъ могъ ей отдать, а не отдаешь! А она почти бьетъ меня!

— Ха! ха! — загрохоталъ „Его Сіятельство“. — Не почти, а просто дупить! Ну, и отлично дѣлаетъ. Ха! ха! ха! Однако, шутики въ сторону! Мнѣ до зарѣзу нужно сегодня къ 4 часамъ 1,000 рублей. Сегодня вторникъ, — и онъ началъ вполголоса считать: — среда, четвергъ, пятница, въ субботу, въ 9 часовъ, — заявилъ онъ увѣренно, — у меня будетъ 10,000 рублей. Ты придешь ко мнѣ въ 10 часовъ, и я даю тебѣ честное, благородное слово, отдамъ твои 1,000 рублей и еще подарю тебѣ тысячу. Петя! Иди и выручай!

— Хоть бы тебѣ — выручай! — фыркнувъ носомъ, сказалъ Совренцо, но собрался и пошелъ хлопотать для друга.

Черезъ часъ онъ вернулся, весь запыхавшись, и отчаяннымъ голосомъ заявилъ:

— Ей-Богу, никто не даетъ! Вездѣ былъ и просилъ. Всѣхъ обдѣлалъ!

— Боже мой, Боже! — съ волненіемъ воскликнулъ „Его Сіятельство“. — Пропалъ я, погибъ! Петя! Ну, если нельзя 1,000 р., то хотя 500 руб. Я и тебя, и жену твою обогащу! Выручай! Другъ, товарищъ, вѣдь ты каналья, умный, хитрый! Ну, выручи друга и пріятеля!

— Пойду еще! Можетъ быть, что и сдѣлаю! Сейчасъ пиду! — и Совренцо ушелъ снова.

Тѣмъ временемъ подали завтракъ, и два друга стали ѣсть съ большимъ аппетитомъ, обсуждая вопросъ, достанетъ Совренцо денегъ или нѣтъ. Сѣбя они одно блюло, какъ вбѣгаетъ Совренцо, здороваюсь и торжественно даетъ 300 р. „Его Сіятельству“. Травинъ свисходителъ, но улыбнулся.

Совренцо со вздохомъ облегченія бухнулся на стулъ.

— Молодецъ! — сразу просіявшій сказалъ „Его Сіятельство“. — Гдѣ ты, Петя, ихъ взялъ?

— Гдѣ взялъ? Мундиръ заложилъ!

— Мундиръ? И тебѣ за мундиръ, который стоитъ около 2-хъ тысячъ, дали только 300 рублей? Экіе мерзавцы? Экіе подлецы! А шляпа? — спросилъ онъ, словно вспоминая.

— Шляпа! — совсѣмъ пораженный отвѣтилъ Совренцо. — Шляпа дома!

— Ну, не болванъ-ли ты? Зачѣмъ же тебѣ шляпа безъ мундира? Поди поскорѣй и заложилъ! — уже повелительнымъ тономъ заявилъ „Его Сіятельство“.

— Понятно! скорѣй! — подтвердилъ Травинъ, и Совренцо послушно ушелъ закладывать шляпу, а два друга стали продолжать прерванный завтракъ.

Когда они все сѣли, вернулся Совренцо и принесъ еще 75 руб.

Этотъ П. П. Совренцо часто бывалъ у Ивашева (откуда я его и знаю), и, проигравъ тамъ штукъ 18 золотыхъ изъ двухсотъ рублей, шесть приносилъ домой и, боясь, чтобы жена не сдѣлала ему скандала, отдавалъ ихъ, говоря:

— Вотъ, милая, все, что выигралъ для тебя.

XIX.

„Его Сіятельство“ тѣмъ временемъ дошелъ до ужаснаго состоянія; у кого только можно было ваять, онъ взялъ, домель до того, что обобрали даже двухъ городскихъ, стоящихъ около его дома; занялъ не мало у маленькихъ игроковъ въ домѣ Ивашева, у его людей, у его швейцара, у его буфетчика, и все-таки его принимали и относились къ нему съ добродушіемъ.

И самъ онъ былъ таковъ. Пришелъ я однажды къ нему къ завтраку и при мнѣ подали ему письмо, которое онъ спокойно и о челоъ вслухъ.

„Ваше сіятельство! Бога вы не боитесь! Гдѣ ваша честь, гдѣ ваше слово? Вы взяли у меня все, что было; взяли не мое, а моего ребенка. Пожалуйте меня и его! Его выгоняютъ изъ гимназіи, меня изъ квартиры! Я писала 100 писемъ, но вы даже не отвѣчаете! Что для васъ 1,800 р., но если не можете, пришлите хоть часть! Вы клялись именемъ отца вашего не обижать бѣдную женщину. Ради Христа спасите преданную, высокопочитающую!“

Онъ окончилъ читать и швырнулъ письмо.

— И вотъ это каждый день!—съ возмущеніемъ произнесъ онъ.—И даже по два такихъ письма! Ну, не нахалка? Скажите, я виноватъ, что ей вѣтъ нечего? Развѣ я зналъ, что это послѣднее? И зачѣмъ ова, дура, послѣднее отдавала, имѣя еще ребенка? Дура! Охъ! Ну, господа, пойдемте завтракать, а то поросенокъ простынетъ!

И мы сѣли за завтракъ, за которымъ онъ весело и спокойно нажрался до икоты и ушелъ спать.

Въ этотъ же день, не доспавъ до обѣда, онъ побѣжалъ къ А. А. Ивашеву, у котораго сидѣли я, Болтундъ и Луинья-Корковскій.

Войдя въ кабинетъ, онъ,—словно меня не видѣлъ за два часа передъ этимъ,—прямо подходитъ ко мнѣ и громкимъ шопотомъ съ волненіемъ говоритъ:

— Ради Бога, выручайте! До зарѣзу нужно тысячу рублей. Сейчасъ я былъ у министра, послѣ завтра я получаю 40 тысячъ и эту 1,000 рублей тотчасъ отдамъ!

— Откуда у меня тысяча?—удивился я; но этотъ разговоръ услышавъ добродушный Болтундъ и обратился къ „Его Сіятельству“:

— Вамъ до послѣ завтра нужно 1,000 рублей?

— Да, голубчикъ! Не меньше тысячи рублей, отдамъ 10 тысячъ, вѣдь вы меня знаете?

— Нѣтъ, зачѣмъ же 10 тысячъ! Я вамъ вѣрю, вѣрю вашему слову!—Онъ тутъ же пошептался съ Луиньимъ, ваялъ у него тысячный билетъ, отдавая „Его Сіятельству“, сказалъ:

— Пожалуйста, такимъ же билетомъ возвратите!

— О, спаситель! Никогда этого не забуду!—воскликнулъ князь и, преобразившись совершенно, вдругъ сдѣлавшись веселымъ, сталъ рассказывать анекдоты, когда въ кабинетъ вошелъ Ивашевъ.

— А, и князь здѣсь! Отлично! Сегодня рано!

— Ну, а если такъ, то не будемъ терять времени и пойдемъ!—сказалъ „Его Сіятельство“.

Въ это время пришли еще двое-трое и всѣ отправились играть. Надо замѣтить, что только я одинъ зналъ, что Болтундъ далъ тысячный билетъ „Его Сіятельству“, который тотъ положилъ въ правый карманъ.

„Его Сіятельство“ важно сѣлъ на первое мѣсто, Ивашевъ высунулъ на столъ золото, всѣ начали мѣнять, а „Его Сіятельство“ кинулъ Ивашеву тысячный билетъ и сказалъ небрежно:

— Оставьте его у себя, а мнѣ пока дайте 36 золотыхъ, т. е. 300 рублей!

Игра началась и началъ „Его Сіятельство“ забирать деньги.

„Его Сіятельство“ всегда игралъ отчаянно и способенъ былъ много выигрывать; а тутъ еще на чужой, нечаянно доставшійся ему деньги онъ заигралъ особенно широко и ко всему небывало счастливо. Тысячи шли ему въ карманъ, и онъ давно уже вернулъ свой тысячный билетъ и положилъ его въ тотъ же карманъ, откуда вынулъ, отдавая Ивашеву передъ игрой.

Въ шесть часовъ, когда игра кончилась, у него было девять тысячъ выигранныхъ: всѣ пошли обѣдать.

„Его Сіятельство“ тутъ же возвратилъ Болтунду его тысячный билетъ

и съ 8-ю тысячами чистаго выигрыша, важно переваливаясь, прошелъ въ столовую и совсѣмъ вельможей сѣлъ на первое мѣсто. Маленькіе игроки, которымъ всѣмъ онъ былъ долженъ по 15-ти, 20-ти рублей, радовались, что онъ выигралъ и всякій съ любовью на него смотрѣлъ, думая, что онъ сейчасъ со всѣми расплатится и каждому дастъ гораздо больше, чѣмъ ваялъ, но „Его Сіятельство“ словно никого не видѣлъ, весело и безпечно бесѣдовалъ съ хозяиномъ и наиболѣе важными гостями.

Обѣдъ кончился. Всѣ встали.

— Ну что, ваше сіятельство, слѣдемъ въ винтъ?—скачалъ Ивашевъ.

— Какой теперь винтъ послѣ банка! Нѣтъ, слѣдемъ въ банкъ, или я уйду!

Ивашевъ побоялся выпустить „Его Сіятельство“ съ выигрышемъ и тотчасъ согласился.

— Ну, какъ хотите! въ банкъ такъ въ банкъ. — И Ивашевъ пошелъ къ себѣ за деньгами, а „Его Сіятельство“ и всѣ мы — въ залъ, все еще въ надеждѣ, на то, что онъ заплатитъ долги, но онъ, никого не замѣчая, сѣлъ опять на свое старое мѣсто. Я сѣлъ съ нимъ рядомъ. Ивашевъ вернулся, положилъ на столъ золото и 10 тысячъ рублей билетами, и началась игра. „Его Сіятельство“ опять повезло, онъ только пыхтѣлъ и загребалъ деньги, лицо его покраснѣло и покрылось потомъ, голова вспотѣла и онъ постоянно вытиралъ ее и громко, весело острилъ надъ хозяиномъ. Но это было недолго. Счастье обернулось и скоро у него отъ выигрыша не осталось ни одного рубля. Я слѣдилъ и видѣлъ, что онъ спустилъ всѣ 8,000 руб.

Ну!—проигравъ послѣдніе сто рублей,—скачалъ „Его Сіятельство“—иуказалъ на свой (пустой) карманъ, гдѣ раньше у него лежалъ значительный билетъ,—дайте мнѣ подъ билетъ 500 рублей и начнемъ сначала.

Я невольно вытаращилъ глаза и стпматнулся Ивашевъ весело засмѣялся.

— Костенька! Что съ вами? Ха, ха, ха! Вы испугались за его сіятельство?

Я ничего не отвѣтилъ, но мнѣ было стыдно за его свѣтлость, играющаго съ такой развязностью на „арапа“. Онъ быстро проигралъ 500 рублей и, взявшись опять за карманъ, спросилъ у Ивашева еще 500 руб., которые проигралъ тутъ же.

Тогда съ красивымъ, наглымъ лицомъ онъ обернулся ко мнѣ, ваялъ у меня спокойно 25 рублей и проигралъ ихъ тоже.

— Что-нибудь есть?

Я со злостью швырнулъ ему еще три рубля. Онъ проигралъ и ихъ и, пытая, всталъ отъ стола, ни однимъ словомъ не помянулъ про тысячу рублей, на которую могъ обыграть Ивашева и на 10, и на 50 тысячъ.

— А какъ же съ тысячею?—притворно небрежно спросилъ А. А. Ивашевъ.

„Его Сіятельство“ нахмурился.

— Вѣдь я же ее вамъ передъ обѣдомъ послалъ!—съ наглостью отвѣтилъ онъ,—не два же раза вамъ платить!—и онъ, важно переваливаясь, пошелъ въ прихожую.

Ивашевъ былъ возмущенъ и говорилъ:

— Господа, вѣрите-ли вы мнѣ, много я видѣлъ разныхъ продѣлокъ, мошенничествъ, много видѣлъ мазурья, но такого наглеца я не видѣлъ! Вѣдь, повези ему, я бы не остановился, не бросилъ бы играть и могъ бы проиграть все до послѣдней рубахи.

Съ этого дня „Его Сіятельство“ былъ зачисленъ всѣми въ число потерянныхъ людей, свободно и важно развѣзжающихъ по Петербургу, прикрываясь своей громкой и славной фамиліей.

Много еще можно было бы рассказать объ этомъ свѣтлѣйшемъ игрокѣ, но я окончу рассказомъ о самомъ оригинальномъ изъ его займовъ.

Когда роскошная его квартира уже опустѣла и у него ничего не осталось;

когда отъ него ушелъ обобранный имъ человекъ его отца, Степанъ,—и онъ, и Травинъ зажили безпечной жизнью, и оба, страдая отъ жары въ началѣ сентября, по ночамъ открывали окна.

Въ одну изъ такихъ ночей въ открытое окно къ нимъ залѣзъ воръ.

Травинъ услышалъ, что зашумѣло въ залѣ, кинулся туда и схватилъ вора. Поднялась возня и шумъ вышелъ „Его Сіятельство“. Увидѣвъ добычу, онъ бросился помогать Травину: они обыскали вора и взяли у него около 30 рублей. Затѣмъ посадили его въ окно и, пригласивъ его заходить пощаме, столкнули внизъ.

Воръ успѣлъ крикнуть имъ:

— Будьте прокляты!—и хлопнулся на панель...

(Окончаніе слѣдуетъ).



Психологія милліардеровъ.

Очеркъ
Цезаря Ломброзо.

Многіе думаютъ, что психологическій міръ милліардеровъ совсѣмъ особенный міръ, съ особенными чудесными силами, какихъ нѣтъ у другихъ людей. Но если посмотреть поблизу на ихъ жизнь и ихъ происхожденіе, то приходишь къ заключенію, что въ нихъ ничего нѣтъ особеннаго, кромѣ почвы, на которой они выросли, если ихъ отечество другое, какъ, напримѣръ, у Вандерильдтовъ—родомъ изъ Голландіи, Карнеджи, Фипса, Беннета—родомъ изъ Англіи, Жирара—родомъ изъ Бордо. Это та почва, на которую стремится весь міръ со своими руками и капиталами, гдѣ богатство быстрее всего растетъ, гдѣ умный человекъ только долженъ посеять, чтобы собрать жатву въ 100 разъ большую, чѣмъ въ другихъ странахъ.

Богатый итальянецъ или швейцарецъ во Франціи становится милліонеромъ, въ Америкѣ милліардеромъ.

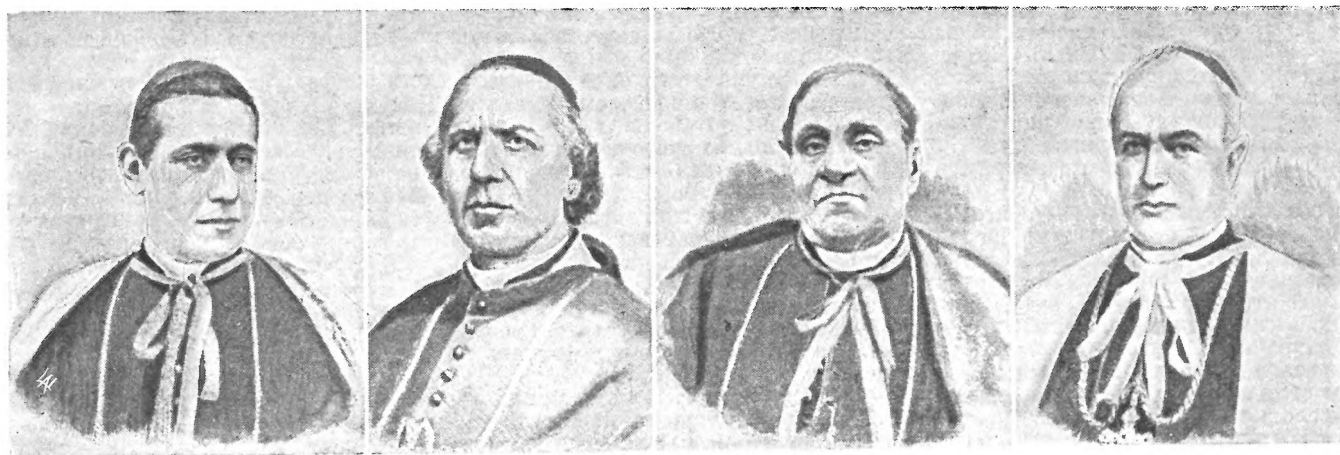
I. Физическія свойства.

Физическія свойства милліардера ничѣмъ не отличаются отъ прочихъ людей; у нихъ высокій четырехугольный лобъ, густые волосы, довольно сильно-развита нижняя челюсть, означающая большую энергію воли, какъ у Рокфеллера, Гульда, Гатса, Вандерильдта, Заге и Моргана. Какъ исключеніе, съ преждевременной лысиной Кинъ, Морганъ, Карнеджи; немногіе изъ нихъ показываютъ признаки вырожденія, свойственныя гению, за исключеніемъ малаго роста. Такъ, Моррисъ на три пальца ниже своей жены, Вандерильдтъ на одинъ палецъ, Баррингъ на 2½, Гульдъ на два. Большинство изъ нихъ обладаетъ гармоничными красивыми чертами лица, какъ Гилль, Кинъ, Заге, Стильмандъ, Грисконъ. Одинъ изъ нихъ даже отличается необыкновенной красотой—Кругеръ; женщины ихъ въ большинствѣ случаевъ красавицы. Исключеніе составляетъ только „королева скотопромышленниковъ“ М. Кингъ, обладающая совершенно мужскимъ лицомъ. Замѣчательно то, что большинство дѣтей милліардеровъ слабы умомъ и тѣломъ, но изъ этого еще нельзя вывести заключенія о вырожденіи отцовъ. Это объясняется ихъ хроническимъ переутомленіемъ и изолированнымъ воспитаніемъ дѣтей.

II. Психологія.

Въ психологическомъ отношеніи милліардеры ничѣмъ не отличаются отъ обыкновенныхъ умныхъ людей и совсѣмъ не высказываютъ исключительныхъ свойствъ.

Кардиналы, имѣющие шансы быть избранными въ папы.



Маріано Рамполла дель-Тиндаро. Орелья ди-Санто-Стефано. Пьетро Еремія Микель-Анжело Целерія Жироламо Марія Тотти.

генія. Особенности свойства ихъ, перечисленные въ знаменитомъ „евангелии“ Карнеджи, который имѣетъ право это говорить, таковы: быстрый глазомѣръ и истинная оцѣнка какого-нибудь дѣла и быстрое рѣшеніе; полное умственное равновѣсіе; бережливость, граничащая со скупостью; точное изученіе всѣхъ мелочей известной отрасли промышленности, что возможно, конечно, при раннемъ развитіи и долготѣлѣмъ концентрированіи на одномъ предметѣ; неутомимое терпѣніе и прежде всего недостатокъ общаго образованія. Всѣ эти качества, которыхъ недостаетъ нервному, надменному, непостоянному генію, который обладаетъ большимъ глазомѣромъ, но который дѣлаетъ много ошибокъ, а главное страдаетъ нерѣшительностью; между тѣмъ, какъ первые идутъ къ цѣли быстро, вѣрно и точно.

„Человѣкъ, — пишетъ Карнеджи въ своемъ „евангелии богатства“, — который будетъ милліардеромъ, не находитъ никакой карьеры и никакое занятіе труднымъ; онъ неутомимъ (самъ Карнеджи работалъ по 18 час. въ сутки); онъ обращаетъ на себя вниманіе своего начальства еще будучи юношей: или предлагаетъ отъ какого-нибудь вреднаго проекта, или изобрѣтаетъ какую-нибудь новую методу, или находитъ вексель, срокъ котораго забыли. Вездѣ виденъ здоровый, дѣятельный умъ“.

Если милліардеры бываютъ геніями (нельзя отрицать геніальности Карнеджи, Вандерильдта, Гульда, Юнга), то во всякомъ случаѣ это геніи воинственные, геніи дѣла, но никогда литературы или искусства. Они употребляютъ свою геніальность не на то, чтобы добывать точныя свѣдѣнія о неожиданныхъ событіяхъ, чтобы обратить въ свою пользу неурожай, землетрясеніе или наводненіе, чтобы выбрать людей, которые имъ могутъ служить съ точностью, быстротой и сообразительностью.

III. Ранняя зрѣлость.

Одно изъ качествъ, равняющее милліардеровъ съ геніями, — это ранняя зрѣлость, такъ что, въ сущности, карьеру свою милліардеръ начинаетъ еще въ дѣтствѣ. Стефанъ Жираръ былъ 10-ти лѣтъ юнгой на суднѣ; Гордонъ Беннетъ факторомъ въ типографіи, Гульдъ съ 12 лѣтъ зарабатывалъ по два шиллинга у обойщика, а 15-ти лѣтъ былъ уже компаньономъ на одной корабельной верфи, Кнайтъ поступилъ въ восемь лѣтъ на тка-

кую фабрику, Карнеджи зарабатывалъ съ 12-ти лѣтъ еженедѣльно по одному доллару 20 центовъ на одной хлопчатобумажной фабрикѣ. Онъ говоритъ, что этотъ скудный заработокъ доставлялъ ему гораздо больше наслажденія, чѣмъ позднѣе его милліоны. Ранняя зрѣлость есть не только признакъ геніальности и большого ума (Петрарка былъ геніаленъ уже 14 лѣтъ, Юнгъ восьмью, Сегантини Гвераци 12 лѣтъ, Рескинъ 15 лѣтъ), она помогаетъ хорошо освоиться въ раннемъ возрастѣ съ техникой индустрии, такъ какъ на всѣхъ фабрикахъ предпочитаютъ тѣ рабочіе, про которыхъ можно сказать, что они какъ бы родились на фабрикѣ. Разумѣется, отъ того, что они не тратятъ времени на изученіе наукъ, они употребляютъ его на точное всестороннее изученіе индустрии.

IV. Недостатокъ образованія.

Другой характерической чертой, составляющей яркое противорѣчіе тому, что считается необходимымъ для литературнаго и научнаго генія, считается полный недостатокъ образованія у милліардеровъ. Большинство изъ нихъ сыновья рабочихъ или крестьянъ, и немногіе, получившіе высшее образованіе, какъ, на примѣръ, Кларкъ, изучавшій техническія науки, и Гилль, подготовившійся къ духовному званію, совершенно отбросили свое образованіе, когда вступили на новое поприще, такъ какъ это образованіе было для нихъ ненужнымъ балластомъ. Вандерильдтъ (такъ же, какъ Гарибальди) едва умѣлъ разбирать рукопись, Трэтсъ и милліардеръ Каррентини не умѣли писать. „Очень рѣдко, — пишетъ Карнеджи, — люди которые посвятили



Засѣданіе канклава, избравшаго кардинала Печчи (Льва XIII) папой.

Кардиналы, имѣющіе шансы быть избранными въ папы.



Доменико Свизпа.

Альфонсо Капечелатро.

Жузеппе Сарто.

Серафино Ванутелли.

себя какому-нибудь призванію, пройдя другіе употребляютъ на болѣе основательное знакомство съ настоящимъ дѣломъ.

У. Бѣдность.

Еще важная причина для обогащенія

миллиардеровъ это большая бѣдность, въ которой они прожили раннюю юность, если даже и происходили изъ богатыхъ семей. Такъ, Кларкъ изучалъ технические науки, но былъ школьнымъ учителемъ, факторомъ и рудокопомъ, пока собралъ 5000 долларовъ, послужившихъ основаніемъ его позднѣйшему богатству. Найтъ, „хлопчатобумажный король“, работалъ на ткацкой фабрикѣ по 14-ти часовъ въ день, и съ восьми лѣтъ зарабатывалъ по 6 фр. 25 сантимовъ, такъ же какъ и Карнеджи.

Гилль былъ сыномъ богатаго фактора и заканчивалъ уже свое духовное образованіе, но вдругъ вычеркнулъ все свое прошлое и началъ жить снова, въ качествѣ приказчика въ колониальной лавкѣ, зарабатывая по два съ половиной франка въ день, а потомъ былъ кочегаромъ въ одномъ пароходномъ обществѣ. Самыя крупныя фирмы создались изъ мелкихъ товариществъ.

Эдиссонъ началъ свою карьеру телеграфистомъ; Карлисъ создалъ машину и фирму, носившія его имя; Чесней, Реббингъ, Шрекэнсъ, — основатели крупнейших фирмъ шелковыхъ, желѣзныхъ и сахарныхъ, были бѣдными мальчиками съ природными способностями, не нуждавшимися въ образованіи. Это все относится къ промышленности. Въ



Въ Римѣ во время болѣзни папы. — Послѣ консультаціи врачей камердинеръ папы сообщаетъ кардиналамъ о состояніи больного.

Съ рисунка М. Ланосъ, автошпія „Биржевыхъ Вѣдомостей“.

„Анализъ, — говоритъ Фельберъ, — истощаетъ меня, я сомнѣваюсь во всемъ, даже въ моемъ собственномъ сомнѣніи“. Леонарди пишетъ: „Тѣ, которые менѣ всего склонны или менѣ всего привыкли размышлять и обдумывать, тѣ скорѣ всего рѣшаются на что-нибудь и лучше всего дѣйствуютъ“.

Все это представляетъ предметъ первой важности, ибо точность и быстрота рѣшенія — первое условіе дѣйствій будущаго миллиардера. Кромѣ того, энергія и время, которыя образованные люди теряютъ на приобрѣтеніе теоретическихъ знаній,



Въ Римѣ во время болѣзни папы. — У витрины съ бюллетенями въ помѣщеніяхъ Ватикана.

торговомъ и финансовомъ мѣрѣ мы видимъ Клофлино, Гордона, лорда Варфильда, Тиллса, которые были торговыми учениками; Фипсъ и Доужъ начали свою карьеру писателями; Гульдъ, Рокфеллеръ, Заге, Фельдъ были раньше мелкими частными секретарями.

Бѣдность рождается,—по мнѣнію Карнеджи,— великая сила: люди проклинаютъ бѣдность, но дѣло въ томъ, что люди гораздо большаго добиваются, когда они рождаются въ бѣдности.

Это объясняется различными причинами. Только тотъ уходитъ въ какое-нибудь дѣло всѣми силами, своего ума и способностей, у кого нѣтъ опредѣленнаго содержанія. „Кромѣ того, какъ говоритъ Паоло въ „Психологій бѣднаго ребенка“, бѣдный ребенокъ, который самъ долженъ себѣ доставать необходимѣйшія вещи и которому никто не служитъ, а еще онъ самъ долженъ служить другимъ, скорѣй выпутается изъ затрудненій, представляемыхъ жизнью и, кромѣ того, приу-

ню, что большинство людей слишкомъ много ѣдятъ и что умѣренность китайцевъ и японцевъ можетъ считаться самой правильной діетой. Во всякомъ случаѣ, есть масса примѣровъ тому, что люди, повидимому недостаточна питающіеся, прекрасно себя чувствовали и достигали глубокой старости.

Папа Левъ XIII, сохранившійся такъ прекрасно до самой глубокой старости, живетъ чрезвычайно умѣренно. Утромъ онъ пьетъ чашку кофе съ молокомъ, въ часъ ѣстъ супъ, мясо съ овощами и плодами и выпиваетъ немного краснаго вина, въ 6 ч. принимаетъ чашку бульону, маленькую рюмку или стаканъ краснаго вина, а передъ отходомъ ко сну—въ 10½ час. вечера, опять немного бульону и холодной говядины. Его врачъ Лаппони считаетъ это питаніе недостаточнымъ. Впрочемъ, самъ Лаппони отличается удивительнымъ аппетитомъ; онъ самъ говоритъ, что за однимъ обѣдомъ съѣдаетъ столько, сколько папѣ хватаетъ на цѣлую

количество пищи. Докторъ Морель, морской врачъ, долго прожившій въ жаркомъ поясъ, говоритъ, что для питанія здороваго человѣка въ тропикахъ достаточно ежедневно 2½ литровъ молока. Жажда онъ считаетъ искусственно созданнымъ ощущеніемъ, также и сильный аппетитъ.

Правиль, одинаковыхъ для всѣхъ людей, въ отношеніи питанія, разумѣется, быть не можетъ. Недостатокъ питанія, вѣроятно, такъ же вреденъ, какъ и излишекъ. Разумѣется, многіе люди могутъ долгіе годы безъ видимаго вреда для здоровья чрезмѣрно много пить и ѣсть; другіе же, наоборотъ, легко могутъ себя во всемъ ограничивать. Въ Нью-Йоркѣ недавно состоялось традиціонное состязаніе „на бифштексахъ“. Къ великому изумленію всѣхъ, „чемпіонъ“, выигрывавшій до сихъ поръ всѣ призы на состязаніяхъ подобнаго рода, былъ побитъ однимъ молодымъ соперникомъ, который въ нѣсколько минутъ истребилъ 3½ килл. мяса.

Этотъ же „чемпіонъ“ на прошломъ состязаніи выигралъ призъ, съѣвъ 7½ килл.

Другой американецъ побилъ „устричный рекордъ“, уничтоживъ 100 штукъ въ минуту.

Другой побилъ „яблочный рекордъ“, съѣвъ цѣлую бочку (около 2-хъ центнеровъ) яблокъ въ одну недѣлю. Четвертый—„абрикосовый рекордъ“—90 штукъ въ семь минутъ, и пятый, самый удивительный изъ всѣхъ, побилъ „яичный рекордъ“, съѣвъ 50 штукъ яицъ въ одну часть.

Изъ древнихъ временъ до насъ дошли тоже рассказы о знаменитыхъ ѣдокахъ. Фагонъ, по увѣреніямъ классическихъ авторовъ, съѣлъ передъ императоромъ Маркомъ Авреліемъ кабана, барана и 100 хлѣбовъ. Маршалъ де-Виларъ зналъ одного швейцарца, который могъ съѣсть невѣроятное количество пищи. Однажды онъ спросилъ швейцарца, сколько онъ можетъ съѣсть филе.

— О, ваше высочество,—былъ отвѣтъ,—немного, всего только пять или шесть...

— А сколько бараньихъ боковъ?

— Тоже немного, семь или восемь...

— А омаровъ?

— Ну, омаровъ немного, самое большее дюжину...

— А голубей?

— Голубей? Сорокъ, можетъ быть, пятьдесятъ, смотря по аппетиту...

— А жаворонковъ?

— Жаворонковъ, ваше высочество? Безъ счету.

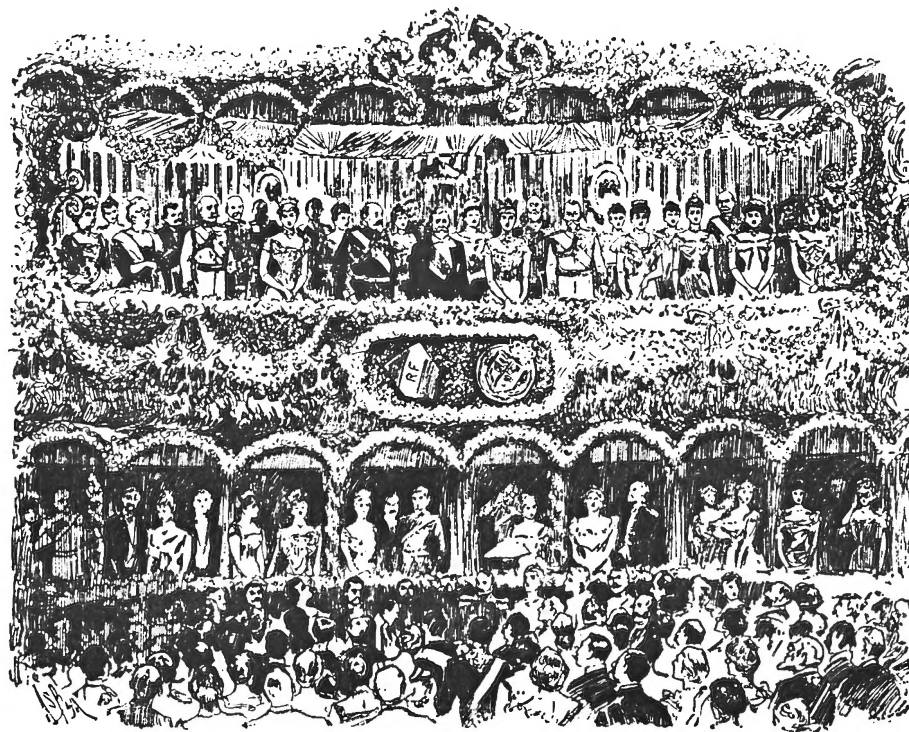
Но, кажется, самымъ знаменитымъ ѣдокомъ былъ Людовикъ XIV. Принцесса Палатина говорила не разъ, что она видѣла собственными глазами, какъ король съѣдалъ за одинъ присѣвъ четыре тарелки различныхъ суповъ, цѣлаго фазана, глухаря, большое блюдо салату, большую порцію барана въ соусѣ съ чеснокомъ, два большихъ ломтя ветчины, большое блюдо пирожнаго, затѣмъ плоды и варенья. Недаромъ Людовикъ XIV страдалъ серьезными расстройствами желудка.



Гороскопъ короля Петра.

Предсказаніе одного сербскаго крестьянина.

Нѣсколько недѣль тому назадъ мы уже сообщали объ одномъ спиритическомъ сеансѣ, происшедшемъ двадцатаго марта въ домѣ известнаго лондонскаго газетнаго издателя Стэда. На этомъ засѣданіи ясновидящая миссъ Бурчелъ предсказала ужасную гибель сербской королевской четы. Теперь оказывается, что уже тридцать лѣтъ существуетъ пророчество одного сербскаго крестьянина, изъ округа Рушица, который предсказалъ те-



Къ пребыванію президента Лубэ въ Лондонѣ. — Представленіе въ лондонской оперѣ въ честь Э. Лубэ.

Въ центрѣ король Эдуардъ VII и Э. Лубэ; слева — принцесса валлійская, герцогъ коннаутскій и принцесса Христіанія; справа — королева, принцъ валлійскій, принцесса Викторія, герцогиня коннаутская.

чается разсчитывать на самого себя. Отъ этого въ немъ развиваются дѣятельность и энергія, быстрота и рѣшительность, что ставитъ его гораздо выше его сверстниковъ, родившихся въ болѣе счастливыхъ условіяхъ.

Правда, у него будетъ гораздо меньше правственной щепотливости и огромнаго умѣнія схватывать благоприятный случай, представляющійся въ жизни.



Ѣда и питье.

Папа Левъ XIII. — Физиологъ Корнаро. — Состязанія въ ѣдѣ. — Знаменитые ѣдоки всѣхъ временъ. — Аппетитъ Людовика XIV.

Ѣду и питье можно сравнить съ топливомъ, которое нужно для поддержанія дѣйствія машины. Сравненіе это тѣмъ болѣе вѣрное, что можно сосчитать число единицъ тепла, которое человѣкъ долженъ получать изъ пищи, чтобы произвести физическую и умственную работу. Наука пришла къ такому заключе-

нію, что большинство людей слишкомъ много ѣдятъ и что умѣренность китайцевъ и японцевъ можетъ считаться самой правильной діетой. Во всякомъ случаѣ, есть масса примѣровъ тому, что люди, повидимому недостаточна питающіеся, прекрасно себя чувствовали и достигали глубокой старости. Папа Левъ XIII, сохранившійся такъ прекрасно до самой глубокой старости, живетъ чрезвычайно умѣренно. Утромъ онъ пьетъ чашку кофе съ молокомъ, въ часъ ѣстъ супъ, мясо съ овощами и плодами и выпиваетъ немного краснаго вина, въ 6 ч. принимаетъ чашку бульону, маленькую рюмку или стаканъ краснаго вина, а передъ отходомъ ко сну—въ 10½ час. вечера, опять немного бульону и холодной говядины. Его врачъ Лаппони считаетъ это питаніе недостаточнымъ. Впрочемъ, самъ Лаппони отличается удивительнымъ аппетитомъ; онъ самъ говоритъ, что за однимъ обѣдомъ съѣдаетъ столько, сколько папѣ хватаетъ на цѣлую

недѣлю. „Мало ѣсть, чтобы долго жить“ — уже давно извѣстная истина. Это было высказано физиологомъ Корнаро еще въ первой половинѣ XVI столѣтія. Этотъ ученый въ юности разстроилъ свое здоровье всевозможными излишествами, но, начиная съ сорока-лѣтняго возраста, онъ ограничилъ свое питаніе двѣнадцатью унциями сильныхъ питательныхъ веществъ, 14-ю унциями вина и однимъ желткомъ. Онъ устроилъ нѣчто вроде вѣсовъ, по которымъ узнавалъ прибавленіе и убыль своего тѣла и по этимъ изслѣдованіямъ написалъ сочиненіе „Della vita sobria (объ умѣренности жизни). Онъ умеръ 104 лѣтъ отъ роду.

Въ настоящее время есть цѣлая группа людей, которые желаютъ ограничить до предѣловъ возможнаго питье и ѣду, имѣя въ виду не только вредъ, причиняемый алкоголизмомъ, но считая вреднымъ и чрезмѣрное потребленіе бѣлковыхъ веществъ. Теперь вообще существуетъ много новыхъ физиологическихъ изслѣдованій, которыя говорятъ, что для поддержанія силъ и извѣстной работоспособности нужно относительно малое

только ужасную смерть Александра и Драги, но даже и дальнѣйшія судьбы Сербіи.

Въ 1868 году, въ одной изъ сербскихъ деревень, всеобщее вниманіе обратилъ на себя крестьянинъ, въ сильнѣйшемъ волненіи выбѣжавшій на улицу съ крикомъ — „князя убиваютъ“.

Вскорѣ послѣ этого въ Топчидерскомъ паркѣ былъ убитъ князь Михаилъ Обреновичъ.

Крестьянина вызвали въ Бѣлградъ и подвергли допросу, на которомъ онъ заявилъ, что не только предвидѣлъ убійство князя, но и многое другое, что еще случится въ будущемъ. Показаніе крестьянина были записаны. Вотъ они:

„Я вижу князя, который будетъ королемъ, но онъ будетъ дурно управлять и заключитъ несчастный бракъ (Миланъ). Далѣе я вижу его сына, который юношей вступитъ на тронъ и послѣднѣе будетъ убитъ вмѣстѣ съ своею супругой (Александръ).“

„Ему наследуетъ король изъ другой династіи, но и этотъ умретъ насильственной смертью (король Петръ I).“

„Затѣмъ въ страну придутъ чужеземцы и сербскому народу будетъ такъ худо, что живые будутъ приходиться на могилы умершихъ и будутъ плакать, зачѣмъ они не лежатъ въ холодной землѣ.“

„Наконечъ, возстанетъ герой изъ народа, прогонитъ чужеземцевъ и опять живые придутъ къ могиламъ мертвыхъ, но на этотъ разъ не въ горѣ, а съ радостью, и будутъ звать къ умершимъ: „возстаньте и взгляните, какъ счастливы ваши потомки“.



Необъяснимая исторія.

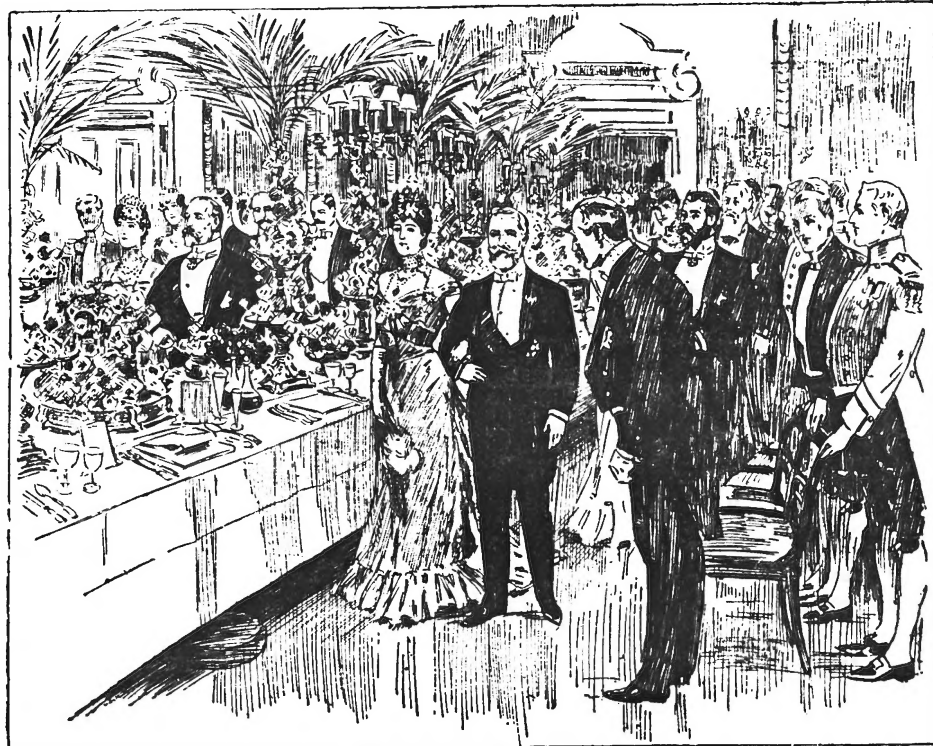
Въ „воспоминаніяхъ“ о генералѣ Эрнстѣ фонъ-Пфуль рассказывается, что этотъ генералъ, которому Фридрихъ Вильгельмъ IV довѣрилъ въ критическій 1848 г. предсѣдательство въ совѣтѣ министровъ, очень любилъ бесѣдовать объ естественныхъ наукахъ, особенно химіи, физикѣ и психологій.

Любимымъ конькомъ генерала фонъ-Пфуль была критика чудесныхъ явленій. Такія темы, какъ предчувствія, призраки, привидѣнія, бывали нерѣдко предметами оживленныхъ споровъ между Пфулемъ и королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ IV. Однажды неутомимый генералъ представилъ королю одного шведскаго епископа, посланнаго шведскимъ правительствомъ для разслѣдванія массовыхъ религіозныхъ помѣшательствъ, очевидно на почвѣ сомнамбулизма, господствовавшихъ въ 30 и 40 годахъ въ Финмаркенѣ. По словамъ епископа, всѣ эти явленія были просто самообманомъ или обманомъ и въ этомъ смыслѣ составилъ докладную записку. Однако, уважаемые люди увѣрили его, что случаются такія вещи, которыя нельзя объяснить обыкновеннымъ образомъ. Между прочимъ, ему рассказали про одного стараго финна, который непонятнымъ образомъ можетъ переноситься изъ одного мѣста въ другое. Епископъ отыскалъ этого удивительнаго человѣка, который сейчасъ же согласился продѣлать передъ нимъ опытъ. Опытъ этотъ состоялъ въ томъ, что финнъ долженъ привести епископу немедленно свѣдѣнія о его оставшейся въ Стокгольмѣ женѣ, даже о томъ, что она въ настоящую минуту дѣлаетъ и, кромѣ того, какое нибудь внѣшнее доказательство, что онъ дѣйствительно былъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ находилась его жена. Послѣ того, какъ были продѣланы всевозможныя заклинанія и другіе фокусы, во время которыхъ епископъ читалъ со страхомъ свои молитвы, финнъ схватилъ жаровню съ горящими углями, посыпалъ ихъ какимъ-то по-

рошкомъ и сильно въ себя вдохнулъ дымъ этого порошка. Затѣмъ въ судорогахъ упалъ на землю, вытянувшись намерь. Его можно было принять за мертваго. Послѣ этого онъ поднялся еле живой и сказалъ епископу:

— Ваша жена здорова, она была на кухнѣ и чистила на очагѣ рыбу, а вотъ вамъ доказательство, что я ее видѣлъ.

Съ этими словами онъ протянулъ епископу обручальное кольцо его жены. Обручальное кольцо поразило епископа до глубины души; страшно смущенный, онъ прямо отправился домой. Приѣхавъ въ Стокгольмъ, онъ первымъ деломъ спросилъ жену о кольцѣ. Она отвѣчала, что, вѣроятно, его потеряла, если его не укралъ какой-то подозрительный старый финнъ, приходившій къ ней надняхъ; этотъ гость моментально исчезъ, какъ только она повернулась взять изъ шкафа монету, чтобы подать ему милостыню.



Къ пребыванію президента Лубэ въ Лондонѣ. — На банкетѣ, данномъ въ Букингемскомъ дворцѣ городскимъ управленіемъ Лондона въ честь Э. Лубэ.

Рассказъ Пфуля можетъ служить интереснѣйшимъ документомъ тому, кто собираетъ матеріалы и документы о необъяснимыхъ вещахъ, происходящихъ на землѣ.



Что иногда находятъ въ желудкѣ.

Недавно въ одной нѣмецкой медицинско-й газетѣ появилось описаніе случая, имѣвшаго особенное значеніе въ исторіи медицины. Это — случай съ однимъ прусскимъ содержателемъ гостиницы, который, въ 1635 году, проглотилъ по ошибкѣ ножъ, послѣ чего ему должны были сдѣлать операцію и вырѣзать ножъ изъ желудка. Это и былъ первый случай удавшейся операціи желудка. Впрочемъ, докторъ Хефть въ пражскомъ медицинскомъ еженедѣльномъ журналѣ заявляетъ, что подобная операція была совершена еще за 33 года ранѣе. Въ 1602 году въ первый разъ былъ вскрытъ желудокъ 36-лѣтнему фокуснику, проглотившему ножъ въ 21 сант. длины и проносившему

его 51 день въ желудкѣ. Ему была сдѣлана операція и черезъ пять мѣсяцевъ онъ выздоровѣлъ. Въ 1836 году у пятидесятилѣтней крестьянки была вырѣзана изъ желудка мѣдная ручка отъ вилки и цинковая вилка, пролежавшія тамъ 24 года. Въ 1876 году была сдѣлана операція 18-лѣтнему юношѣ, который проносилъ въ желудкѣ 2 года цинковую, высебренную вилку. Вообще, докторамъ приходилось вынимать изъ человѣческихъ желудковъ всевозможные предметы: плодовые косточки, кости, бусы, монеты, бруски дерева, искусственные зубы и челюсти, зубныя щетки, куски стекла, ногти, иголки, ножи, вилки, клубки волосъ, винты. Самое удивительное въ этомъ то, что всѣ эти предметы часто не наносятъ вреда здоровью и даже нерѣдко ничѣмъ не выдаютъ своего присутствія.



Кубокъ Далай-Ламы.

Въ рѣдкихъ случаяхъ, когда Далай-Лама показывается простымъ смертнымъ и благословляетъ ихъ, какъ римскій папа, онъ держитъ въ лѣвой рукѣ кубокъ, который по тибетски называется „Ths-e-bum“ (священный сосудъ) и который по народному повѣрью содержитъ пищу, дающую безсмертіе, „амариту“, — амброзію тибетскихъ боговъ. Ибо когда Далай-Лама умираетъ, то душа его переходитъ въ новаго.

Послѣ смерти Далай-Ламы кампосы, т. е. высшіе сановники тибетской церкви, такъ же, какъ римскіе кардиналы, собираютъ конклавъ и затѣмъ отправляются по всей странѣ въ поиски за преемникомъ.

Если у новорожденнаго ребенка, родившагося въ тотъ же день и часъ, когда скончался Далай-Лама, они найдутъ признаки божественнаго происхожденія, извѣстныя лишь высшимъ ламамъ, то забираютъ младенца съ собой.

Теперь спрашивается, дѣйствительно ли въ ребенкѣ воплощенъ духъ Далай-Ла-



Мужо. Педьлантъ. Балле. Луба. Комбъ. Делькассе. Марсеру. Шомье. Грюльо. Ген. Андрэ. Рувье.

Засѣданіе французскаго совѣта минлстровъ въ Елисейскомъ дворцѣ послѣ возвращенія президента Луїзъ изъ Лондона.

мы — Диани-Готъ-ди-Сатва-Авалокитува-ра? Это они узнаютъ цѣлымъ рядомъ испытаній. Рѣшительная проба слѣдующая:—ребенча окружаютъ предметами, принадлежавшими погойному Далай-Ламѣ: его вѣеромъ, четками, чайной чашкой и т. п. Если ребенокъ дѣйствительно одаренъ божественной силой, то онъ не обманется и инстинктивно схватится за предметы, которые ему служили въ первой жизни. Тогда судьба его рѣшена. Опытные учителя приготавливаютъ его къ будущему служенію. Въ возрастѣ, когда дѣти думаютъ только объ играхъ, его уже посвящаютъ въ тайны божественной премудрости и въ обсуждения высочайшихъ вопросовъ человѣческаго существованія. На семнадцатомъ или восемнадцатомъ году юноша возводится въ званіе Далай-Ламы. До этого времени все церковное управленіе находится въ рукахъ вице-Далай-Ламы, который, однако, живетъ не въ Лассѣ, а въ Тчили-гунна, главномъ городѣ южнаго Тибета.

Въ 1891 и 1893 годахъ, какъ извѣстно, въ Парижѣ японскіе жрецы отправля-ли буддійское богослуженіе. Далай-Лама узналъ объ этомъ,—жрецы рассказали ему, съ какимъ набожнымъ благоговѣніемъ ихъ встрѣтили въ Парижѣ и съ какимъ благоговѣйнымъ интересомъ слѣдили французы за ихъ религіозными церемоніями. Поздѣе, въ 1898 году, Далай-Лама послалъ въ Парижъ доктора буддійскій теологій; то былъ первый тибетскій жрецъ, который покинулъ родину съ такой необыкновенной миссіей, чтобы, по порученію своего властелина, узнать, какъ обстоитъ дѣло съ буддійскимъ богослуженіемъ въ Парижѣ. Тогда же буддійскій жрецъ заказалъ одному ювелиру въ Парижѣ кубокъ изъ золота и коралловъ, который въ настоящее время выставленъ въ парижскомъ Гимѣ-музеѣ для осмотра публики, раньше чѣмъ будетъ отправленъ по назначенію.

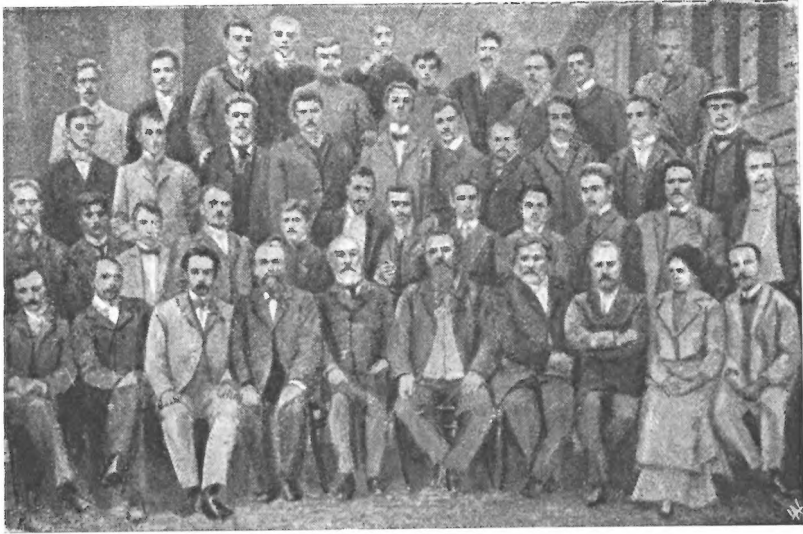


Въ Альпійскихъ горахъ.

Изъ Цюриха на-дняхъ отправилась въ Альпы экскурсія цюрихскихъ гимназистовъ со своими профессорами. Въ го-

рахъ ихъ застигла обрушившаяся лавина; часть путешественниковъ убита на смерть, часть тяжело ранена. Приводимъ рассказъ одного изъ участниковъ, оставшагося цѣлымъ и невредимымъ:

„Мы,—говоритъ рассказчикъ,—т. е. 15 учениковъ и два профессора, д-ръ Грѣбли и д-ръ Водонъ, отправились въ четвергъ утромъ изъ Цюриха. Изъ Амтеда мы стали подниматься въ Модерменталь, и затѣмъ, въ 7 час. вечера, добрались до Седруна. Здѣсь, порядочно усталые, мы расположились на ночлегъ. Въ пятницу, въ пять часовъ утра, мы отпавились изъ Седруна. Профессоръ Грѣбли прихватилъ еще одного проводника. Къ сожалѣнію, какъ потомъ оказалось, послѣдній не былъ хорошо знакомъ съ мѣстностью. Изъ Валь-Кальпса мы намѣревались добраться до Тшамута.



Къ празднованію закладки памятника Яну Тусу въ Прагѣ.

Группа русскихъ гостей, прибывшихъ въ числѣ 39 на праздники изъ Кіева. Въ числѣ ихъ учителя гимназій: М. Т. Ружицкій, А. Н. Богдановъ, А. В. Бѣлогородскій, ф. Л. Стежнякъ, ф. Котко, секретари суда: И. Т. Радѣвскій и Л. А. Бѣложарковскій, учитель городской школы Лрофимовъ. Остальные ученики кіевской классической гимназій, подъ руководствомъ В. И. Петра